

# Les feuilles poussent en hiver au parcours de santé !

Le premier volet du projet Land-Art initié par la MJC de Villerupt s'est concrétisé par la réalisation de 500 feuilles en terre cuite. Elles ont été suspendues à plusieurs arbres du parcours de santé.

Le parcours de santé à Villerupt est bien fréquenté toute l'année par les sportifs, les marcheurs et les amoureux de la nature, belle en toute saison.

En cette période hivernale, les arbres ont perdu leur feuillage et sont recouverts de givre. Sauf quelques-uns dotés de feuilles qui brillent au soleil et virevoltent au vent. Un miracle de la nature ? Non. En fait, elles sont sorties de l'imagination créative de 70 enfants inscrits au projet Land-Art, initié par la MJC de Villerupt, dans le cadre de la galerie des aZarts. Nicolas Venzi, animateur d'arts plastiques, a sollicité les enfants de l'atelier dessin de la MJC, du périscolaire de Thil et les élèves de la 6<sup>e</sup> ardoise du collège Théodore-Monod de Villerupt pour mettre en œuvre ce projet de longue haleine, puisqu'il s'étalera durant l'année scolaire. L'inauguration du premier volet a eu lieu dimanche matin en présence de quelques enfants et des personnalités de la MJC et de la Ville.

Les enfants ont fabriqué plus de 500 feuilles en terre cuite. Puis, ils les ont émaillées, avant de les faire cuire dans le four de l'atelier sculpture de Thil.

## Les objectifs

La galerie des aZarts est un projet destiné aux enfants de 5 à 14 ans. Il leur permet de faire des rencontres culturelles avec des intervenants artistiques, de leur faire acquérir des techni-



Nicolas Venzi, à gauche, est l'intervenant artistique du projet Land-Art. Photo RL

## À la découverte du Land-Art

ques et de développer leur imaginaire. « Le projet, précise Claire Malivoir, présidente de la MJC, s'inscrit dans la lignée de nos missions d'éducation populaire et du cahier des charges visant à la culture pour tous. Il favorise les rencontres, l'intégration et une meilleure connaissance du tissu artistique de la grande région ».

Nicolas Venzi a imaginé le projet en 4 thèmes. Le premier atelier, *Des feuilles en hiver*, a été préparé avec les enfants sous la forme de promenades en forêt, de ramassage de feuilles d'automne et du choix des arbres servant de support à

leurs créations. Le deuxième atelier est en cours de réalisation. Il consiste en la création d'oiseaux imaginaires en céramique émaillée, accrochés au fil des arbres, sur le trajet du parcours de santé. Avec l'aide des espaces verts de la Ville, des *Maisons suspendues* de différentes tailles et formes, seront fabriquées et suspendues aux

arbres, elles serviront de nichoirs pour les oiseaux. Le 4<sup>e</sup> atelier consistera en la fabrication d'une structure en bois fabriquée à partir de palettes.

Le travail réalisé par les enfants sera valorisé en juin par un vernissage commun aux quatre ateliers. De quoi redonner de la couleur pour égayer les balades en forêt.