

Un spectacle de musiques modernes à la Cave

Les musiciens de l'école des Arts de la MJC ont présenté un florilège de musiques modernes à la Cave, ultime concert avant la comédie musicale en juin.

Pour le 6^e concert des élèves de l'école des Arts de la MJC de Villerupt, la salle était comble à la Cave. Les musiciens de plusieurs classes étaient réunis pour offrir un florilège de musiques actuelles choisies et étudiées avec l'aide de leurs professeurs. Le public a ainsi pu applaudir les prestations des jeunes musiciens et chanteurs accompagnés par leurs instruments, le piano, le violon, la harpe, la guitare, la batterie, le violoncelle...

24 extraits musicaux ont été interprétés par les jeunes artistes. Plusieurs genres musicaux ont été abordés, jazz, variété française et étrangère avec également des chansons en anglais, en japonais et des compositions personnelles. Les personnes dans la salle ont apprécié ce bon moment musical fourni par des élèves de plus en plus expérimentés. « Le but de ces concerts, explique Rémy Narozny, est de créer des petits ensembles avec le plus de mixages possibles afin de favoriser les rencontres et travailler ensemble. D'autre part, il est important pour les élèves de se produire devant un public pour progresser et vaincre le stress. Quoiqu'il arrive, une fausse note, un oubli... Ils doivent assumer et aller jusqu'au bout de leurs prestations, c'est ce qui leur sera demandé plus tard lorsqu'ils seront adultes, c'est un exercice



Zélie Velnom, fan de mangas, a interprété plusieurs musiques, dont une chanson en japonais. Photo RL

formateur pour la vie sociale et c'est une façon de les valoriser, car ils doivent être considérés comme des artistes et non comme des élèves ».

Une certaine progression a été mise au point par l'équipe

pédagogique. Les élèves débutants se produisent une fois par mois pendant l'heure musicale en présence de leurs parents et dans leur salle de répétition. Un lieu rassurant pour eux et un public conquis d'avance, par-

fois plus angoissé que leurs enfants. Vient ensuite l'étape suivante, un public plus nombreux, une salle plus grande et la naissance de petits groupes instrumentaux comme c'est le cas à la Cave.

Le spectacle musical

La dernière étape est la comédie musicale de fin d'année dans une salle pouvant accueillir plus de 300 personnes et où toutes les classes se croisent et se rassemblent, les musiciens, les chanteurs, les jeunes artistes des ateliers de djing, de slam, de danse et de théâtre d'improvisation et de rue.

Philippe Jonquel, directeur de la MJC précise : « Si le point d'orgue est la comédie, l'objectif est d'amener le plus grand nombre d'élèves (plus de 150 participants) à se produire ensemble en croisant les genres et arriver à mettre les élèves en position d'artistes ; nous y avons associé les élèves des collèges de Villerupt, d'Audun-le-Tiche et d'Aumetz, les jeunes du club ados et une classe de CM2. Le thème de la comédie retenu par l'équipe sera une satire humoristique de la télévision. Il nous a semblé intéressant de porter un regard sur les coulisses de cette machine à fabriquer des images, des émotions, du spectacle et parfois de la monotonie. Les répétitions ont débuté pour être au point en juin ».

30 musiciens dans l'orchestre



L'orchestre de l'école des arts a donné sa première prestation à la salle des fêtes en juin 2013. Photo Archives RL

L'orchestre créé il y a un peu plus d'un an à l'école des arts s'est étoffé. Il est actuellement composé de 30 musiciens dont cinq violoncellistes, « ce qui n'est pas souvent le cas dans les grandes formations », ajoute Rémy Narozny, chef de l'orchestre. Ils sont tous très assidus aux répétitions qui ont lieu tous les samedis à la MJC de 17h à 19h. Ils apprécient de se produire ensemble et ont cons-

science que leur prestation doit être impeccable, car ils vont être soumis aux regards et aux oreilles de plus de 300 personnes pendant la représentation de la comédie musicale ». L'orchestre comprend des élèves issus de plusieurs classes, le piano, la batterie, le violon, la guitare, l'accordéon, le saxophone, la flûte, la harpe...

Encore quatre mois de préparation avant le spectacle.

Un label du conseil général décerné

L'école des arts de la MJC comprend à l'heure actuelle 300 élèves répartis dans les cours de 20 professeurs. Elle vient d'être labellisée par le conseil général de Meurthe-et-Moselle, qui exige pour le décerner le respect de plusieurs critères pédagogiques selon une charte définie et respectée par l'école des Arts. Parmi ceux-ci, favoriser l'accès de tous à la culture, promouvoir des valeurs de citoyenneté, de solidarité et de respect en conjuguant ensemble ses passions à travers la pratique artistique et culturelle (musique, théâtre, cinéma, expositions). « Les projets innovants de l'école des arts, insiste le directeur de la MJC, ne peuvent être réalisés sans les subventions sollicitées par les dossiers que nous avons montés, Lilian Favero, président de la MJC et moi-même, auprès d'organismes officiels tels que la municipalité de Villerupt, la cohésion sociale, la région Lorraine, le CQ54, la CCPHVA, le ministère de la culture et de la communication et la confédération musicale de France ».