

# Un œil rieur posé sur la télévision

*La comédie musicale de la maison des jeunes et de la culture de Villerupt, intitulée Regardez-moi, est une parodie irrésistiblement comique de la télévision. Elle a attiré plus de 600 personnes.*

La maison des jeunes et de la culture de Villerupt a accueilli plus de 600 spectateurs à la salle des fêtes pour sa comédie musicale de fin de saison intitulée *Regardez-moi*.

Le projet a mobilisé 150 enfants et adultes fréquentant les ateliers de pratique artistique et leurs professeurs.

Il a été possible grâce au soutien de la Ville, de la communauté de communes Pays-Haut val d'Alzette (CCPHVA), le conseil régional de Lorraine, le conseil général 54 et la Cohésion sociale.

L'objectif était de favoriser le lien entre les nouveaux licenciés et les anciens, d'éveiller la curiosité des enfants et, pourquoi pas, d'inciter certains spectateurs éloignés de l'offre culturelle à pratiquer une activité artistique.

Le thème retenu par l'équipe pédagogique concernait un sujet connu de tous : la télévision.

Philippe Joncquel, directeur de la MJC, et Lillian Favero, président, en ont tiré les idées principales pour monter la comédie musicale : « *De ce rapport entre le spectateur et la petite lucarne, nous avons imaginé avec les professeurs une mise en scène qui, volontairement, joue sur la férocité des rapports humains, sans tomber dans une simple parodie des programmes télévisuels.* »

## Un gros travail

Sur scène, un écran transmettait sans interruption des photos et des messages travaillés sous la responsabilité de Sophie Eboa Ebongue, par les élèves inscrits en atelier au collège Théodore-Monod.



**Les chorégraphies imaginées par Anne Wingelinckx ont impressionné le public, tout comme le talent des musiciens et des comédiens.**

Photos RL

Deux écrans de télévision géants occupaient la scène. Ils ont été fabriqués pendant les séances d'arts plastiques.

Derrière, des « journalistes » et, devant, installées sur un canapé, des familles commentent les émissions.

Les jeunes acteurs ont forcé l'admiration du public par leur justesse d'interprétation et les

sujets, évoqués sur un ton humoristique, mais où chacun se reconnaissait : le téléachat, le foot, la série rose, l'arrêt sur image...

Pour illustrer les situations, la chanson et la danse ont été largement utilisées. Les talents des danseuses d'Anne Wingelinckx et des chanteuses de Camille Lebourg ont fait forte

impression dans la salle.

À l'école des arts de la MJC, il y a aussi les classes de musique. Celles-ci ont été bien représentées. Les musiciens étaient installés sur le côté de la scène. Violonistes, pianistes, guitaristes se sont relayés ou mélangés pour offrir de beaux moments musicaux.

Le groupe de musiques actuelles a apporté une note supplémentaire avec ses jeunes guitaristes devant la scène.

Les élèves de la classe de percussions ont offert de beaux moments impressionnants de battucada.

Rendez-vous à la rentrée pour de nouvelles aventures.