

Petit cours de musique en version live

Huit musiciens de l'École des arts de la MJC ont présenté leurs instruments aux 520 élèves des écoles primaires de la ville, une façon de les inciter à la pratique artistique indispensable à leur développement.

On ne se lève pas le matin en se disant : tiens, aujourd'hui, j'ai décidé d'apprendre à jouer du violon, si on n'a jamais assisté à des concerts ou si on ne connaît les instruments de musique qu'à travers la télévision », explique Rémy Narozny, directeur de l'École des arts de la MJC de Villerupt. C'est pourquoi l'idée est venue de présenter les instruments aux élèves des écoles. Durant une semaine, les professeurs de l'école de musique les ont montrés dans toutes les classes primaires des écoles Langevin, Joliot-Curie, Jules-Ferry et Poincaré, avec l'accord des enseignants.

Une palette de huit instruments

Ceux-ci sont satisfaits de cette initiative puisque l'enseignement musical fait partie intégrante des programmes scolaires et la présentation de véritables instruments marque bien les esprits, surtout s'ils prennent vie entre les mains expertes de musiciens professionnels. Le projet, gratuit pour les écoles, a pu se concrétiser grâce au soutien de la ville de Villerupt, du conseil général de



La batterie, expliquée dans ses moindres détails par Rémy Narozny, a emballé les élèves.

Photos RL

Meurthe-et-Moselle, de la région, de la communauté de communes du Pays-Haut Val d'Alzette (CCPHVA) et du ministère de la culture.

Huit musiciens se sont dépla-

cés dans les écoles avec leur instrument : Laurence Niles et son violon en duo avec Magali Ottemer et son violoncelle, Richard Têlatin et son accordéon, accom-

pagné de Marie-Isabelle Aubert et sa harpe, Hélène Michel et sa flûte traversière avec Fabrice Dautancourt et ses saxophones, Rémy Narozny et sa batterie en duo avec Lionel Gourjeande et sa guitare. Si la plupart peuvent être transportés sans effort, ce n'est pas le cas pour la harpe et la batterie, deux instruments imposants par leur taille et leur poids.

Avec un plaisir non dissimulé, les élèves ont découvert ces instruments à travers leur histoire et les différentes parties qui les composent. Leur curiosité a été constamment soutenue pendant trois heures, une demi-heure passée à tour de rôle en compagnie des quatre duos. Les réflexions et les questions des enfants ont été pertinentes : « On dirait, quand vous jouez, que vous chantez ! Vous pouvez nous jouer une mélodie qui fait peur ? » Ils ont appris que le violon, créé vers

1600, n'a jamais subi de modification, que le violoncelle fait quatre fois la taille d'un violon, que les harpistes passent parfois plus de temps à accorder leur instrument qu'à en jouer et que tous les sentiments, la colère, la joie, la tristesse peuvent être exprimés par la musique qui est un langage universel, compris par tous les peuples.

Une belle promenade musicale pour les 520 élèves des écoles primaires de la ville.

Pour pratiquer un instrument et pourquoi pas renforcer l'orchestre de l'école de musique de la MJC : renseignements et inscriptions à la MJC de Villerupt, tél. : 03 82 89 90 14 ou www.mjcvillerupt.fr.

Les écoliers ont même pu s'exercer à la harpe, instrument que l'on a rarement la possibilité d'approcher.

