

L'art, le recyclage et les enfants sur scène

90 enfants du secteur Poincaré sont montés sur scène pour présenter Recycl'Art, un projet écologique initié par la MJC. Les nombreux spectateurs ont appris que tout peut se recycler, les objets, les mots, la danse.

La MJC de Villerupt a établi un projet d'incitation culturelle destiné aux enfants du quartier Poincaré, lieu où se concentre un fort pourcentage d'immigrés et de familles modestes. Philippe Joncquel, directeur de la MJC, a sollicité la collaboration du personnel enseignant de l'école Poincaré, afin d'obtenir la participation du plus grand nombre d'enfants possible, soit 90 environ. Le résultat final a abouti à un spectacle présenté aux familles à la salle des fêtes.

Recycl'Art est un projet qui permet aux enfants de prendre conscience qu'un petit geste de recyclage dans une société de surabondance est utile. La créativité des enfants s'est exprimée par l'intermédiaire de la danse, la musique, les arts plastiques et le slam. Le directeur de la MJC a proposé quatre intervenants spécialisés dans des lieux différents, la MJC, l'école de danse et une salle mise à disposition par Fabienne Francesconi, directrice de l'école Poincaré.

L'atelier musique a été placé sous la responsabilité de Chloé Boissy. Son objectif a été précis : « Je souhaitais guider les enfants sur les chemins de la découverte et de l'inventivité en utilisant des objets abandonnés qui finissent généralement dans nos poubelles ». Après une collecte d'objets hétéroclites, les enfants ont fabriqué des instruments pouvant produire des sons. Sur scène, ils les ont utilisés de belle manière en les

ordonnant selon les éléments naturels, l'air, le feu, l'eau, le métal, représentés par des bruitages réalisés avec des rubans, du papier froissé, des tuyaux siffleurs, des rouleaux en carton remplis de graines, des bonbonnes d'eau, des boîtes de conserve et même un tambour de machine à laver.

Les ateliers danse et arts plastiques

Anne Wingelinkx-Gomez, professeur de danse à l'école des arts de la MJC, a tenu à recycler les quatre éléments de la nature qui n'est jamais immobile. Les enfants ont évolué avec des mouvements limpides pour l'eau, fluides et suspendus pour l'air, chaleureux et fougues pour le feu et robuste pour le métal. Des gestes simples adaptés à leur morphologie, mais du plus bel effet.

Antonia Rocha, professeur, a sensibilisé les enfants au recyclage en s'inspirant de l'œuvre de Pieter Mondrian. Un peintre néerlandais fondateur du néoplasticisme. Avec des objets recyclés, de belles compositions ont été créées, exposées sur la scène et au foyer de l'hôtel de ville. Pour introduire chaque saynète, les enfants de 10 et 11 ans ont lu sans fausse note des textes, qu'ils ont inventés avec Frédéric Tiburce, professeur de slam. Le spectacle s'est achevé par une chanson écologique réunissant sur scène l'ensemble des participants où la terre réclame de l'air !



Les spectateurs étaient nombreux dans la salle pour le spectacle Recycl'Art. Photos RL.



Les tuyaux d'évacuation servent à produire des sons.



Des instruments de percussion pas comme les autres.