

Toutes les voix de l'Italie

L'Inecc mission voix Lorraine (centre de ressources pour les pratiques chorales et vocales) et la MJC proposent une conférence et un stage de musiques italiennes aujourd'hui, demain et dimanche.

En collaboration avec l'association Tante Voci, l'Inecc Mission Voix Lorraine, centre de ressources pour les pratiques chorales et vocales, propose un temps de découverte des polyphonies italiennes à la MJC de Villerupt aujourd'hui et demain, à l'occasion d'une conférence chantée et d'un week-end chantant ouvert à tous, avec Tania Pividori.

Baignée de tous côtés par la Méditerranée, l'Italie est un joyau musical qui chante depuis toujours le cycle de la vie à travers ses chants populaires, mémoire des événements d'une histoire parallèle. Du Nord au Sud, ce patrimoine issu de la tradition orale est extrêmement riche et diversifié. Il a été transmis de génération en génération avec la rigueur qui a permis sa conservation. La péninsule a su intégrer à cette musique les apports des peuples qui ont traversé son territoire.

Tania Pividori, chanteuse, auteur, compositeur, est membre du quatuor vocal Sanacore,

qui propose un répertoire de chants populaires italiens et de créations contemporaines, et avec lequel elle a enregistré plusieurs albums.

• **Conférence Chanter la langue italienne** : « Nous aimons appeler ces chants "populaires" parce qu'ils sont le fruit du répertoire créé par le peuple au fil des siècles. Ils nous parlent de joies et de peines, rythment le travail souvent pénible. Tous ces chants sont liés à un rituel, à une fonction précise comme séduire la bien-aimée, célébrer la passion de la semaine sainte, rythmer le travail (le ramassage des olives, la pêche au thon, le repiquage du riz dans la plaine de Pô) », précise Tania Pividori. Aujourd'hui à 19h à la MJC, tarif 6 €.

• **Stage Polyphonies italiennes traditionnelles** : ce stage s'adresse à toute personne désireuse de découvrir les chants populaires italiens issus de la tradition orale.

Plusieurs points seront abordés : les divers modes et genres



Tania Pividori animera le stage et la conférence des polyphonies italiennes à la MJC. Photo RL

musicaux propres à chaque région, les différentes façons d'utiliser la voix, le fait de chanter en polyphonie a cappella, les notions de musique tempérée et non tempérée et de nombreux rituels sans lesquels les chants n'auraient aucun sens. En parallèle, un travail sur le souffle, la respiration ainsi que des exerci-

ces d'échauffement vocal seront proposés. Comme le permet le chant populaire italien, chacun pourra explorer sa voix à travers la recherche de timbres variés, et chercher des placements vocaux singuliers.

Demain de 10h à 17h et dimanche de 14h à 17h. Tarif 40 €.

Renseignements et inscriptions : Inecc Mission Voix Lorraine, tél. : 03 87 30 52 07 ou contact@inecc-lorraine.com, www.inecc-lorraine.com ou MJC Villerupt, tél. : 03 82 89 90 14 ; site : www.mjcvillerupt.fr