

La curiosité est une qualité à la galerie des A-Z-arts

La galerie des A-Z-arts est un projet initié par la MJC pour permettre à des collégiens d'exercer leur regard et d'éveiller leur curiosité par la découverte d'œuvres en compagnie de l'artiste invité.

La maison de la jeunesse et de la culture (MJC) a lancé, en partenariat avec la Région et la Ville, un projet artistique à la Cave en collaboration avec des artistes et des collégiens.

La galerie des A-Z-arts a débuté avec une classe de 5e du collège Théodore-Monod. La MJC a établi un partenariat avec le collège de Villerupt et le collège Lionel-Terray d'Aumetz depuis trois ans dans le domaine artistique, la danse, le graphisme, la musique et le théâtre d'improvisation.

Aux côtés de l'artiste

Les activités proposées entrent dans le cadre de l'éducation artistique des élèves et elles viennent compléter autrement le travail entrepris en classe avec leurs professeurs. « L'originalité du projet, explique Philippe Joncquel, directeur de la MJC, est d'expliquer les arts sous toutes ses formes et de A à Z à des élèves de collège. Les artistes invités exposent leurs œuvres. On propose aux jeunes d'une classe de découvrir l'exposition et de rencontrer l'artiste. C'est un échange d'impressions et de découverte de toiles ou de photos, qui n'attirent pas d'emblée les jeunes. Ils vont apprendre à éduquer leur regard et éveiller leur curiosité. Après le moment d'échanges avec l'artiste, les élèves vont réaliser leur propre



Kler (à droite de la photo) a expliqué aux collégiens comment regarder et comprendre ses toiles. Les œuvres de l'artiste et celles des jeunes talents sont exposées à la Cave de Villerupt, jusqu'au 25 avril. Photo RL

peinture à la manière de... Ils seront guidés par Nicolas Venzi, animateur en arts plastiques à la MJC, au cours de quatre ateliers de deux heures. Pour valoriser leur travail, les dessins et peintures des élèves seront exposés au côté de celles de l'artiste. »

Les collégiens ont découvert les toiles de Kler, peintre autodidacte, passionnée par le dessin et la peinture depuis son enfance, lorsqu'elle occupait ses

mercredis entourée de crayons et de peintures mis à sa disposition par sa grand-mère. Kler a l'habitude de côtoyer des enfants et des ados, car elle anime des ateliers dans les MJC. Ses toiles, exposées à la Cave, sont une représentation personnelle de monstres, réalisés en assemblant toutes sortes d'objets divers, de légumes, ou de fleurs. Les collégiens ont été intrigués par ces créatures bizar-

res et ils ont pris plaisir à en décortiquer les différents éléments.

Kler a expliqué sa méthode de travail. « Je commence toujours par faire un fond sur ma toile, puis j'y dépose une grosse tâche de peinture, que je m'amuse à étaler, étirer de manière intuitive, puis j'ajoute des éléments qui vont représenter une bouche, une oreille, les yeux... Les questions des enfants ont été perti-

nentes, elles témoignent d'une réflexion pas encore trop polluée par le savoir ».

Après le vernissage, qui a eu lieu le 9 avril à la Cave, ses œuvres seront exposées aux côtés de celles des élèves jusqu'au 25 avril.

Les prochains artistes exposants des A-Z-arts sont : Nicolas Venzi, du 16 mai au 6 juin ; Sabrina Karp en octobre et Claire Bravi en décembre.



Afin de susciter l'intérêt et d'éveiller la curiosité des jeunes, la MJC de Villerupt invite l'artiste à leur parler de son travail. Des moments d'échanges et de partage assurés.

